

经典诵读促传承 内涵发展促提升

一、活动简介

文物与博物馆学院“经典诵读”活动，始于2014年，至今开展已十周年。活动对象为历届一年级新生。活动贯穿新生入学第一学期，学期末进行总结汇报比赛演出。这也是我院办学“一主线、两传承、三维度、四导师”（以学业生涯规划为主线；传承西部支教精神、传承中华文化经典；师德为先、强化技能、服务地方；思政导师、专业导师、行业导师、校友导师）中的一项主要内容。

活动旨在通过经典诵读，让学生了解优秀中华经典，激发民族自豪感和爱国主义精神，弘扬中华优秀传统文化，增强民族自信心和自豪感，培树家国情怀，培养学生良好的道德情操和健康的审美情趣，完善学生的道德品质，培育理想人格，提升政治素养。

二、活动源起

《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》是2013年11月党的第十八届中央委员会第三次全体会议通过的。在该决定的“深化教育领域综合改革”板块中提到包括“完善中华优秀传统文化教育”，自此以后政策文件中关于“中华优秀传统文化”“中华优秀传统文化教育”的概念表述开始固定下来，并确立了中华优秀传统文化教育的具体内容，是以弘扬“爱国主义精神”为核心，以“家国情怀教育、社会关爱教育和人格修养教育”为重点，“着力完善青少年学生的道德品质，培育理想人格，提升政治素养”。该文件为在学校教育活动进行中华优秀传统文化教育统一了思想。

2014年3月教育部印发《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》是我国传统文化教育政策的重大里程碑，是继承并发展传统文化的重要举措，文件确立了中华优秀传统文化教育的具体内容，从爱国、处世、修身三个层次概括凝练中华优秀传统文化教育的主要内容；要求分学段有序推进中华优秀传统文化教育。

由是，我院自2014年始，举办经典诵读活动至今。



图1 诵读团队在留法勤工俭学纪念馆彩排

三、活动发展

2017年，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》。2018年教育部、国家语委发布《中华经典诵读工程实施方案》。

此时，我院“经典诵读”活动已经进行至第5届。根据五年的活动经验，通过开展中华经典诵读活动弘扬中华传统美德，确实在提高大学生思想道德修养，营造积极向上、清新高雅、健康文明的校园文化氛围起到了良好作用。

“经典诵读”以立德树人、培育社会主义核心价值观为根本任务，以传承弘扬中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化为核心内容，充分发挥文学历史经典在传承中华优秀传统文化中的重要作用。文物与博物馆学院以每年新生“经典诵读”活动为主线，组织了多个时段，不同规模，不同层次，不同组织形式的中华经典诵读活动，其诵读篇目包括中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的中华经典诗文。学生更是将经典诵读拓展至自编话剧、歌舞演绎等内容。此外，还将活动外延，参与了直隶总督署、留法勤工俭学纪念馆等多家单位组织的诵读活动。通过这些活动，将继承和弘扬中华优秀传统文化理念深入学生的心中，彰显中华传统文化的魅力，培育当代大学生文化自觉、文化自信和文化自强精神，取得良好成效。

四、活动特色

（一）作为文博学院文化来打造

历史上各个阶段均有诸多的具有时代特征的优秀经典文学作品，她们是民族智慧与民族精神的载体，是人类文明最宝贵的精神财富。中华优秀经典文学作品是我国民族文化的精髓，是中华文化艺术宝库中的明珠。我院开设有历史学、文物与博物馆学两个专业，更是有责任，有义务把中华民族美好高尚的历史文化传承下去。从院领导到普通教师及辅导员都耐心地向学生宣传、讲解实施经典诵读的必要性。倡导全体师生共同做中华传统美德的倡导者和传承者。学院也利用早读、诵读比赛、汇报演出、总结表彰等形式，组织学生诵读中华优秀经典。学生接受了经典，理解了经典蕴含的做人道理道德内涵，明确了不学经典无以立足的道理。通过经典诵读，在整个学院形成了良好风气。

（二）作为教育教学载体来开展

经过十年打造，经典诵读成为一年级学生成长的必要途径。经典诵读的活动形式日益丰富，发展为更符合当代大学生思考和行为的方式来进行，拓展至话剧、歌舞等。经典诵读作为一项文化活动，不只是一个孤立的活動，还融入到学院的教育教学之中，彰显出更繁盛的生机与活力。学院把经典诵读作为教育教学的一个有效载体。课上，相关教师也丰富教育教学相关内容，融入课堂教学，结合课程思政，让学生生活学习在中华经典文学作品氛围中，充实学生的心灵、完善学生的人格、陶冶学生的情操、升华学生的精神。



图2 教师指导经典诵读活动

（三）作为立德树人任务来落实

在活动建设初期，全体师生一起行动，整理和搜集中华经典，共同思考，共同企划，共同实施。学院为中华经典文化诵读活动配备了专门的负责老师，全程跟进活动流程，制定了中华经典诵读活动实施方案，提出了明确的目标任务和-content要求。辅导员负责诵读安排落实，各班级负责组织诵读活动，充分利用早读时间进行诵读活动，把中华经典诵读活动作为校园文化艺术教育的一个载体，同时又以校园文化艺术

术活动的开展来推进诵读活动。通过诵读活动，让中华传统美德根植学生心中，落实立德树人根本任务。



图3 学生利用早读开展经典诵读活动

五、活动效果

通过开展中华经典诵读活动，使全体师生都深深地体会到了中国传统文化的博大精深。我们在鼓励诵读中华优秀经典篇目的同时，也促使老师和学生们理解中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的中华经典诗文所表达的情感，使学生在潜移默化中受到感悟和影响。中华经典诵读给全体师生带来了变化，也加强了我院学生的民族自豪感，增强了学生的道德意识，使学生领悟到了优秀经典文化的魅力，鉴赏了圣哲智慧，理解了立德树人的教育理念，培育了社会主义核心价值观，学会了尊重谦让感恩孝顺，懂得了文明礼貌礼仪。学生的违纪现象明显减少，校园文明行为明显增多。同学间互相关心帮助，学生更加尊敬师长、友爱同学。通过诵读经典学习经典、运用经典、践行经典，丰富了教育内涵、开阔了胸襟、净化了心灵、启迪了智慧，为未来道路打下了坚实的思想品质基础，为学院德育与学生管理营造出和谐的氛围。

经过持续十年的活动坚持，在取得良好效果的同时，也取得了一定成绩。



图 4 2022 年《感悟五四精神 赓续青年使命》视频截图

2022 年，在保定市“喜迎二十大 奋进新征程 青春的信仰——五四诵读”活动中，我院原创作品《感悟五四精神 赓续青年使命》获得保定市一等奖，并在学习强国刊发。



图 5 2023 年留法勤工俭学纪念馆五四诵读荣誉证书

2023 年，作为项目团队与留法勤工俭学纪念馆共同参与策划实施的“五四诵读”活动，被教育部社会科学司、国家文物局革命文物司评为 2023 年以革命文物为主题的“大思政课”优质资源项目。

六、经验反思

“保定学院是一所好学校”，拥有着悠久的历史与文化传承。校园里每一株树，每一块草地，每一个角落都散发着历史文化经典的芳香，展示着中华经典文化的魅力，让师生从我们源远流长而又生生不息的传统文化中吸取营养，感悟中华文化的强大生命力，获得精神力量，构筑具有文化底蕴的精神家园，为自我发展奠定深厚的文化根基。在今后的经典诵读过程中，我们在坚持中华优秀传统文化的同时，也将突出保定学院的自身特色与经典传承。

经典诵读活动使我们深刻体会到：想要抓好经典诵读活动，领导重视是前提，老师参与是基础，主体是学生，调动学生积极性是关键。开展诵读活动，重在寻根追源，寻民族精神之根，追中华文明之源。在诵读古诗文中弘扬优秀的民族传统文化，厚植学生的历史人文底蕴。我们肩负着历史重任，在我们的努力下，相信我们的学生们会继承传统、弘扬传统，去开创更加美好的未来！